

PRIX ANDRÉ-DUHAIME 2023

Retenir la lumière, Hélène Bouchard

Hélène Bouchard nous propose de lire son recueil sur la pointe du cœur.

Mais le cœur tout entier est conquis par cette écriture somptueuse qui parle si bien de son coin de pays de mer et de ciel, la Côte-Nord, où *le vent soulève le paysage*.

Très sobre quand il s'agit de *la respiration de son âme*, elle laisse éclater cette lumière qui traverse son œuvre et qu'elle excelle à retenir.

Geneviève Rey

MENTION D'HONNEUR 2023

Le vent dans les brindilles, Clodeth Côté

En petites touches qui ne manquent pas d'humour, Clodeth Côté débusque la poésie des villes et des ruelles.

Elle donne à voir tout un petit monde coloré fait *d'entrelacs de câbles et de cordes à linge*, de motos qui pétaradent, de graffiti sous la neige, de *vent dans les brindilles*, bref, un quotidien surtout urbain finement observé.

Geneviève Rey

Prix André-Duhaime 2023

Retenir la lumière – Hélène Bouchard

La main sur le cœur, la poétesse nous offre un texte nimbé de lumière.

Les mots enchâssés comme des diamants brillent avec délicatesse, sensibilité et émotion, de jour comme de nuit, sur le bord de la mer, dans le jardin et ailleurs.

Hélène Bouchard, une Étoile Polaire dans le ciel de la Côte-Nord en harmonie avec cette grandiose nature.

Micheline Comtois-Cécylre

Mention d'Honneur 2023

Le vent dans les brindilles – Clodeth Côté

Clodeth Côté nous prend la main pour une promenade chaleureuse dans la vie, soit à la ville, soit à la campagne.

La poétesse observe et dépeint avec justesse et humanité la tendresse du quotidien au-delà des apparences.

Les haïkus s'échelonnent d'une saison à l'autre révélant la beauté tranquille du temps qui passe.

Micheline Comtois-Cécylre